



RAPPORT DE SYNTHÈSE

# PROGRAMME DE CONSERVATION DU DAMIER DE





# QUI EST-IL ?



## CONTEXTE ET PRÉSENTATION DU PROJET

Le **Damier de Godart**, aussi appelé **Damier des Knauties**, est l'un de nos rares papillons de jour protégé par la loi. En France, l'espèce est très localisée puisque seules 5 stations, situées dans les Fenouillèdes (Pyrénées-Orientales et Aude), composaient encore l'unique métapopulation française au début du XXI<sup>e</sup> siècle. Les dernières recherches ciblées sur l'espèce attestent de la disparition de 2 sous-populations et indiquent qu'une 3<sup>ème</sup> se trouve au bord de l'extinction. En conséquence, il a été évalué en « **danger critique** » **d'extinction** dans la récente liste rouge des Lépidoptères Rhopalocères et Zygènes d'Occitanie<sup>1</sup>. Il semble donc plus que jamais urgent d'agir pour le conserver et c'est pourquoi il a été intégré au Plan National d'Actions en faveur des Papillons de jour<sup>2</sup>.

Ce programme, piloté par le GOR en partenariat avec le CEN Occitanie, vise notamment à :

1. Affiner les connaissances sur les exigences écologiques de l'espèce ;
2. Effectuer un suivi précis de la population nationale à travers un recensement exhaustif des nids communautaires de l'espèce ;
3. Améliorer la maîtrise foncière sur les stations connues et historiques ;
4. Expérimenter des opérations de gestion visant à restaurer ses habitats de reproduction ;
5. Faire connaître plus largement cette espèce remarquable auprès du grand public et des acteurs locaux afin qu'elle soit mieux prise en compte.



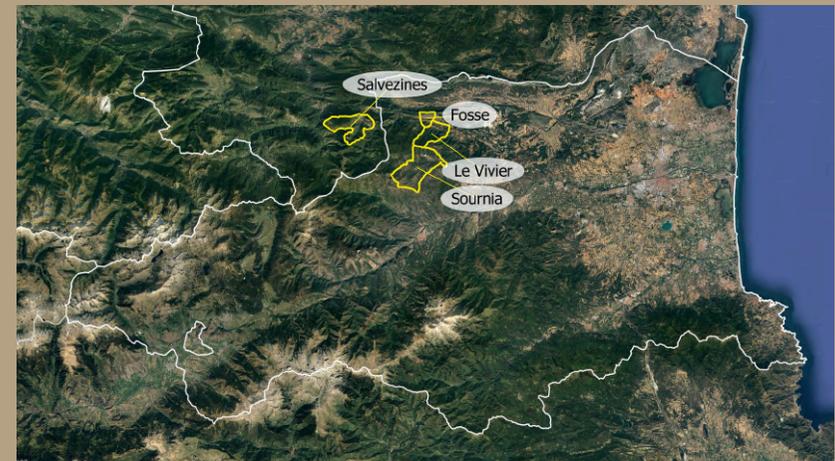
## QUELLE EST SON AIRE DE RÉPARTITION ?



Répartition mondiale du Damier de Godart<sup>3</sup>



## ZOOM SUR LA POPULATION FRANÇAISE

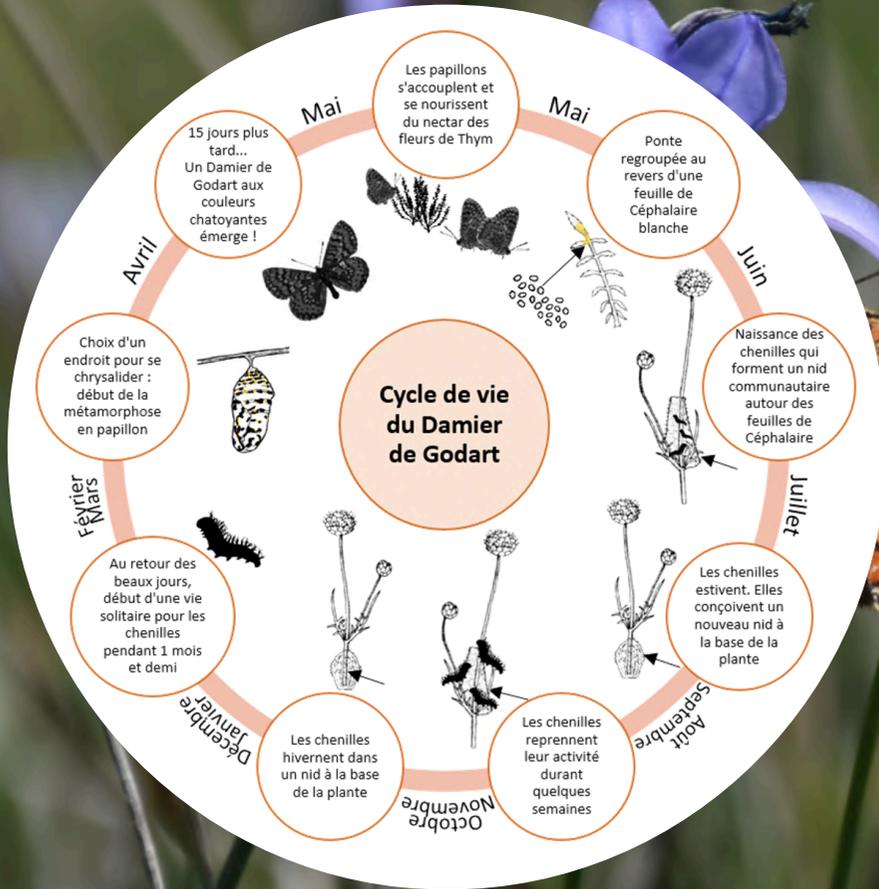


Localisation des communes françaises concernées par le programme de conservation du Damier de Godart





# QUEL EST SON CYCLE DE VIE ?



Le Damier de Godart dépend de la présence simultanée de ces 2 espèces végétales :



**Céphalaire blanche**  
*Cephalaria leucantha*

PLANTE-HÔTE



**Thym commun**  
*Thymus vulgaris*

PLANTE NOURRICIÈRE

# UN NID COMMUNAUTAIRE ? QUÉSACO ?

Le Damier de Godart effectue une ponte unique, regroupant ses œufs au revers d'une feuille de sa plante-hôte. Après quelques jours d'incubation, les jeunes chenilles éclosent et commencent à tisser une toile en soie protectrice, formant alors ce que l'on appelle un **nid communautaire**.



Le dénombrement des nids communautaires permet de suivre très finement la population de Damier de Godart sur une station.



# RÉSULTATS DU PROGRAMME



Après deux années de travail, le programme de Conservation du Damier de Godart en France (2021-2023), mis en œuvre grâce aux financements du Plan de relance dans le cadre de l'Appel à projets de l'OFB « MobBiodiv' Restauration » et du Conseil Départemental des Pyrénées-Orientales, a permis de réaliser de nombreuses avancées sur les aspects liés à la connaissance, la conservation et la sensibilisation.

## Quelques chiffres clés :

**322** nids communautaires recensés en 2023

Surface (en ha) recouverte par la Céphalaire blanche sur les stations de l'espèce **18,4**

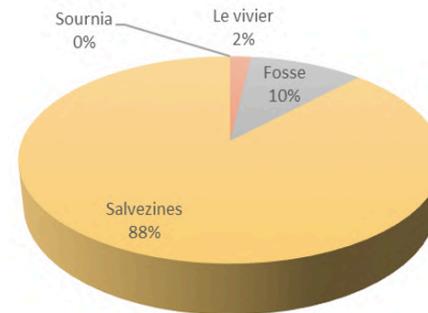
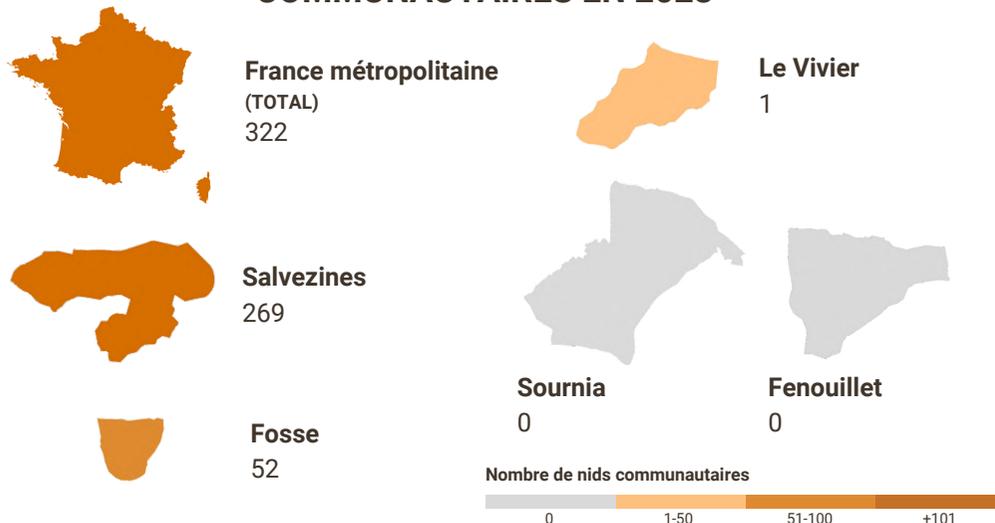
**29** nids par hectare sur les stations en bon état de conservation



## CONNAISSANCES



### RECENSEMENT DU NOMBRE DE NIDS COMMUNAUTAIRES EN 2023

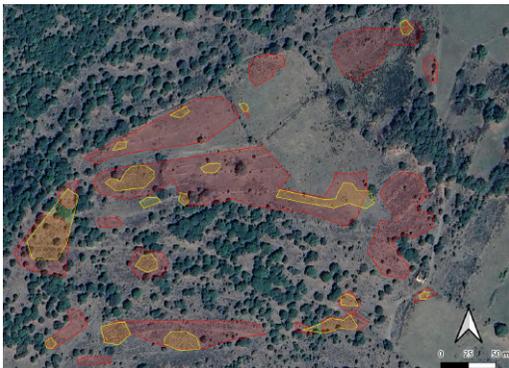


Proportion de la population du Damier de Godart par commune en 2023

Les résultats des inventaires effectués en 2022 et 2023 nous ont permis de réaliser une cartographie très précise des parcelles occupées par le Damier de Godart et d'ainsi mieux définir les secteurs prioritaires pour les actions de restauration. Ces éléments nous ont conduits à prioriser certains secteurs des communes de Salvezines et de Fosse.

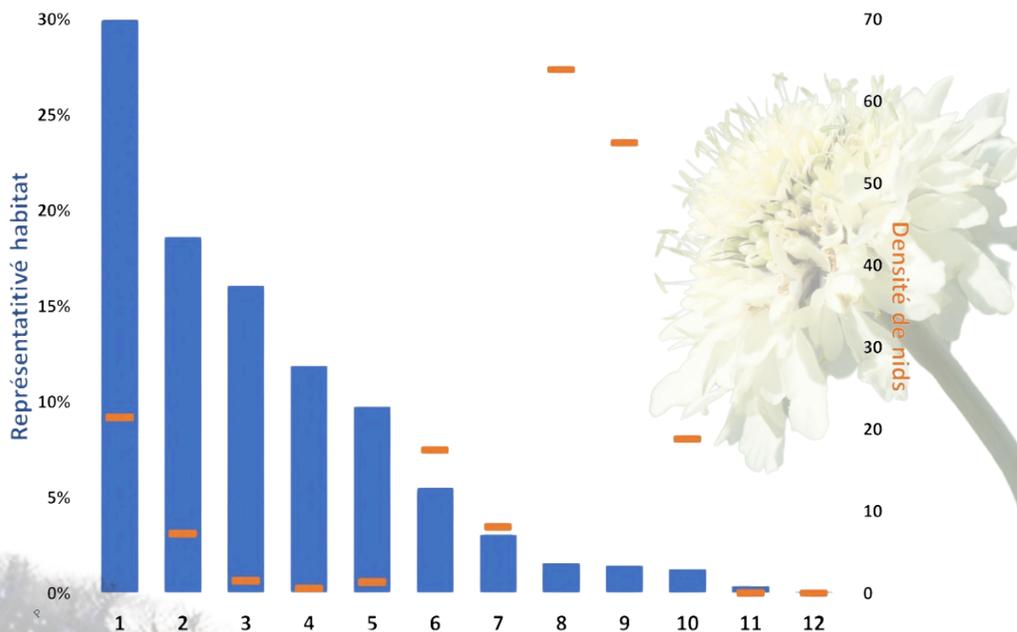
**Le Saviez-vous ?** Le Damier de Godart n'a été découvert en France qu'en 1962 sur la commune de Sournia<sup>4</sup>. Près de 50 ans plus tard, l'espèce y était encore bien présente. Hélas, cette sous-population historique a subi un déclin rapide au cours de la dernière décennie et semble désormais éteinte.

## CARTOGRAPHIE DE LA PLANTE-HÔTE ET DE LA PLANTE NOURRICIÈRE



Afin de localiser les zones de reproduction favorables pour le Damier de Godart, une cartographie précise de la répartition de sa **plante-hôte** et de sa **plante nourricière** a été réalisée sur les stations connues et historiques, ainsi qu'en périphérie de celles-ci.

## CARACTÉRISATION DE L'HABITAT PRÉFÉRENTIEL DE L'ESPÈCE



- 1 Pelouses semi-sèches médio-européennes à *Bromus erectus*
- 2 Fourrés médio-européens sur sols riches
- 3 Pinèdes à *Pinus sylvestris* supraméditerranéennes
- 4 Chênaies à *Quercus pubescens* sud-occidentales
- 5 Chênaies à *Quercus ilex* des plaines catalano-provençales
- 6 Eboulis calcaires pyrénéens
- 7 Garrigues occidentales à *Genista*
- 8 Garrigues franco-ibériques supraméditerranéennes à arbustes nain
- 9 Habitats artificiels (pistes)
- 10 Steppes supraméditerranéennes et prairies à *Aphyllanthes*
- 11 Formations tempérées à *Cytisus scoparius*
- 12 Fourrés à *Spartium junceum*

Occupant pourtant une superficie très réduite, les habitats "Garrigues franco-ibériques supraméditerranéennes à arbustes nains" et "Habitats artificiels" (ici des pistes) représentent les habitats avec les densités de nids les plus importantes !

## UNE GESTION FAVORABLE À L'ESPÈCE : RESTAURATION DES MILIEUX OUVERTS ET CONSERVATION D'UNE DENSITÉ IMPORTANTE DES PLANTES HÔTE ET NOURRICIÈRE

Des travaux de restauration et d'entretien ont été réalisés sur les principales stations de l'espèce durant l'hiver 2022/2023. Le retour de la plante-hôte a été constaté dès le printemps sur toutes les parcelles restaurées. Le suivi des nids communautaires du Damier de Godart a été réalisé en début d'été 2023.

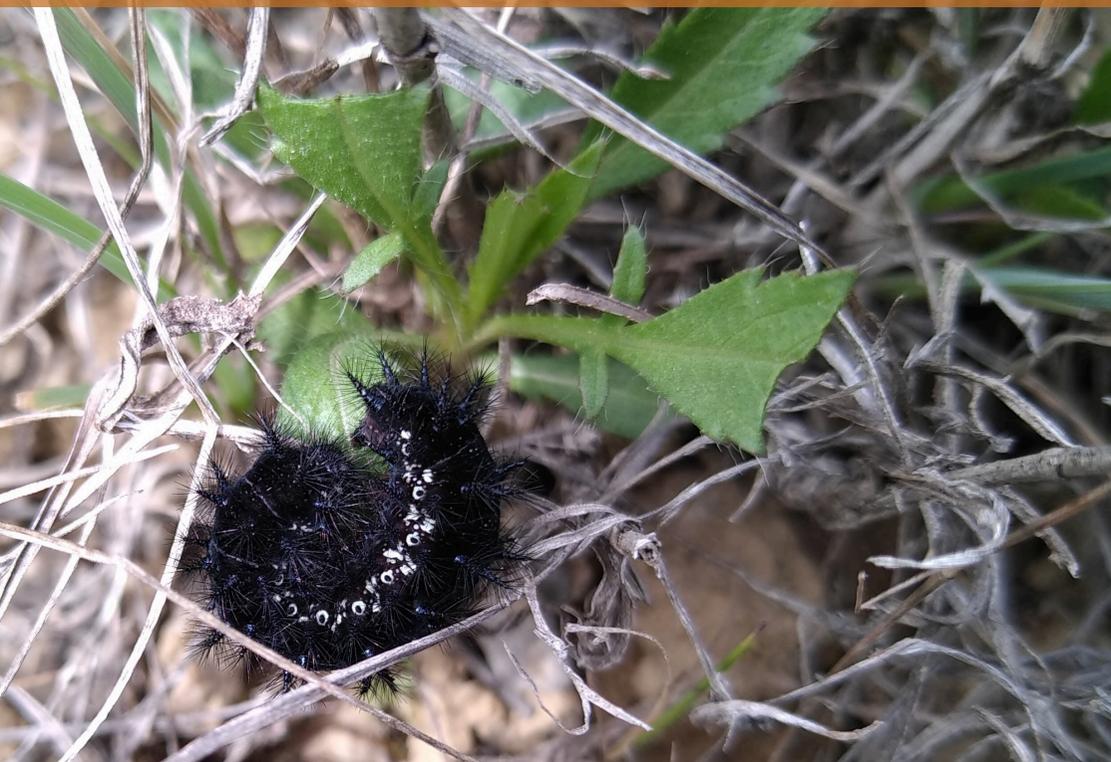
## RÉSULTATS :

Toutes les zones restaurées ont été recolonisées très rapidement par la Céphalaire blanche. De manière assez inattendue, une part importante de ces jeunes pieds on été sélectionnés dès la 1ère année par les femelles de Damier de Godart pour y déposer leurs pontes ! Ainsi, en 2023 les zones restaurées constituent les secteurs avec les plus fortes densités de nids communautaires. Ces résultats attestent que la **gestion dynamique** des sites hébergeant encore le Damier de Godart est essentielle à sa **conservation**. La reconquête des zones potentiellement favorables pour l'espèce doit donc se poursuivre. Nous préconisons en priorité d'intervenir dans les zones colonisées par les jeunes peuplements de Pins. Après la mise en œuvre des actions de restauration, un entretien par un pâturage extensif automnal et/ou hivernal semble le plus favorable. A défaut, un entretien manuel ou mécanique (léger) en rotation tous les 3 à 5 ans est préconisé.

AVANT



La Céphalaire blanche est une plante pionnière qui disparaît avec la fermeture des milieux. Après les travaux d'ouverture et d'entretien, la présence de sol nu et le gain de lumière lui permettent de se développer rapidement. Ces nouvelles plantes sont aussitôt adoptées par les chenilles de Damier de Godart !



APRÈS



Le Thym est un sous-arbrisseau nain qui ne résiste pas très longtemps à la concurrence des plantes plus grandes. Après leur restauration, un entretien régulier et doux des stations par l'intermédiaire d'un pâturage extensif permet de conserver les parterres de Thym. Ces milieux sont également bien plus favorables à la circulation des papillons !





## CONSERVATION



Concertation avec les **éleveurs** présents sur la zone de projet ainsi qu'avec les **élus** des communes concernées.

Réalisation de **travaux de restauration des habitats** sur les stations prioritaires en terme de conservation.



**Acquisition foncière** de parcelles favorables ou **conventionnement** avec les propriétaires.

**Information et concertation** avec le service des routes du CD66 et les services techniques communaux pour **éviter la fauche** de la plante-hôte lors des périodes de sensibilité.



## SENSIBILISATION

Création d'un site internet dédié : <https://www.gor66.fr/damier-de-godart>



Réalisation et distribution d'une **plaquette d'information** sur l'espèce.

Réalisation de deux conférences et sorties (Fosse et Salvezines) à destination des résidents et des acteurs locaux.



Mise en place d'un projet pédagogique sur le Damier de Godart avec l'école de Salvezines



Porte à porte sur la commune du Vivier pour sensibiliser les particuliers à la présence de l'espèce.



Chantiers participatifs réalisés avec les habitants de la commune de Fosse

Chantier-école réalisé avec les étudiants de l'IUT de Perpignan sur la commune de Salvezines



Forte appropriation du projet et de ses enjeux par les habitants et certaines municipalités, comme le démontre la réalisation des nouvelles plaques de rue à l'effigie de l'espèce sur Fosse.



Le volet sensibilisation et communication est particulièrement important pour appuyer les actions de conservation entreprises pour une espèce qui était, il y a encore 3 ans, totalement inconnue de la population locale.



## UNE ESPÈCE PARAPLUIE ?

Pour finir, rappelons que le Damier de Godart n'est pas le seul bénéficiaire des actions de conservation entreprises dans le cadre de ce programme. Intimement lié aux milieux ouverts et fleuris de l'étage supraméditerranéen, *Euphydryas desfontainii* agit comme une espèce parapluie. Ainsi, toute mesure de gestion permettant la conservation de ses habitats et la reconnexion de ses sous-populations sont directement favorables au cortège d'espèces qui lui est localement associé. On peut citer en guise d'exemple et sans exhaustivité aucune, le Seps strié, la Proserpine, la Zygène cendrée, le Damier de la succise ibérique (*E. beckeri*), l'Azuré du serpolet, l'Alouette lulu, l'Engoulevent d'Europe, le Pipit rousseline, etc.



## RÉALISATION :

Emy Debono-Bracco (GOR)  
Aurélien Gaunet (GOR)

## RELECTURE :

Fabien Gilot (GOR)  
Cindy Montech (CEN Occitanie)  
Bastien Louboutin (OPIE)  
Gaëlle Sobczyk-Moran (OPIE)

## CRÉDITS PHOTOS :

Aurélien Gaunet (GOR)  
Aésane Méric (GOR)  
Mathurin Aubry (GOR)  
Cindy Montech (CEN Occitanie)  
Emy Debono-Bracco (GOR)  
Yves Aleman (GOR)  
Dominique Aleman (GOR)  
Thierry Carabin  
Images sous licence libre (CANVA)



## RÉFÉRENCE DU DOCUMENT :

Debono-Bracco, E., & Gaunet, A., 2024. Rapport de synthèse du programme de conservation du Damier de Godart *Euphydryas desfontainii*. Groupe Ornithologique du Roussillon. Perpignan, 18p.

## BIBLIOGRAPHIE :

- 1 Louboutin B., Jaulin S., Charlot B. & Danflous S. (coord.), 2019. Liste Rouge des Lépidoptères Rhopalocères et Zygènes d'Occitanie. Rapport d'évaluation. OPIE, CEN MP & CEN LR, Montferrier/Lez : 304 p. <https://papillons.pnaopie.fr/wp-content/uploads/2020/11/Occitanie-2019.pdf>
- 2 Houard X. & Jaulin S. (coord.), 2018. Plan national d'actions en faveur des « Papillons de jour » - Agir pour la préservation de nos lépidoptères diurnes patrimoniaux 2018-2028. Office pour les insectes et leur environnement – DREAL Auvergne-Rhône-Alpes - Ministère de la Transition écologique et solidaire : 64 p. <https://papillons.pnaopie.fr/>
- 3 Adapté d'après : *Euphydryas desfontainii* (Godart, 1819) in GBIF Secretariat, 2023. GBIF Backbone Taxonomy. Checklist dataset <https://doi.org/10.15468/39omei> accessed via GBIF.org on 2024-03-01.
- 4 Lajonquière Y. L., 1965. Présence en France d'un élément du complexe de l'*Euphydryas desfontainii* Godart et description de deux sous-espèces nouvelles. Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon, Lyon, 34 (2) : 44-47. DOI : <https://doi.org/10.3406/linly.1965.5740>

**Résumé :** Ce document présente une synthèse des différentes actions et des principaux résultats obtenus dans le cadre de la première phase du programme de conservation du Damier de Godart en France (2021-2023).



Piloté par le **Groupe Ornithologique du Roussillon**, ce projet a été réalisé en partenariat étroit avec le Conservatoire des Espaces Naturels d'Occitanie. Il a bénéficié du soutien financier de l'Union Européenne, du Plan France Relance, de l'Office Français de la Biodiversité et du Conseil Départemental des Pyrénées-Orientales.

## GROUPE ORNITHOLOGIQUE DU ROUSSILLON

4, rue Pierre Jean de Béranger

66000 Perpignan

Tél : +33 4 68 51 20 01

Site internet : [www.gor66.fr](http://www.gor66.fr)

Mail : [contact@gor66.fr](mailto:contact@gor66.fr)

Facebook : GOR66

Instagram : @gor.66000

